INFORME DX DESDE NORTEAMERICA POR GLENN HAUSER, SETIEMBRE 1999

Saludos, Amigos Diexistas. Es Mundo Radial, el informe DX mensual grabado el 16 de setiembre, y actualizado el dia 22. Con Ustedes, Glenn Hauser.

Desde Finlandia en hc-dx, Pentti Lintujarvi nos refiere a un sitio del gobierno argentino sobre planes para tantas emisoras mas, arriba de 1600 kilohercios con potencia de medio kilovatio por la noche: http://www.cnc.gov.ar/

Aunque bloqueada en el Brasil por Radio Universo en la misma frecuencia, 6060, Dinan Rogerio pudo captar a Radio Nacional en Buenos Aires en el segundo multiplo de los 12120 kilohercios a las 0945, Tiempo Universal, segun nos informo en la lista radioescutas.

En Conexion Digital, Marcelo Cornachioni continua el listado de radiofaros aeronauticos en onda larga, entre ellos estos en las islas pacificas chilenas: Isla de Pascua en 280 kilohercios, IPA; en Robinson Crusoe, por los 293, IJP.

Nueva frecuencia de La Voz de la Resistencia del Bloque Oriental, clandestina colombiana: 6095, captada por Yimber Gaviria por una hora tanto a las 1130 como a las 2130. Entretanto, anoto que nada mas se halla la seccion FARC atraves del servidor Internet de la Universidad de California en San Diego.

La Emisora Cultural de la Universidad de Costa Rica, Radio Universidad en 6105, puede captarse en Inglaterra, nos dice Noel Green en BC-DX, durante pocos minutos de las 06 hasta cierre mas o menos a las 0608.

El diexista Elmer Escoto nos invita a buscarlo a el y a sus compan~eros honduren~os en la banda libre de 27 MHz, los siguientes dias de setiembre: 17, 18, 19 y 26, y posiblemente el primero, 2 y 3 de octubre, los viernes de las 24 tiempo universal, sabados y domingos entre las 12 y 03. Se llama su grupo Mike Uniform, significando Mundo Unido. Las frecuencias son: 27455, 27555 y 27575 banda lateral superior.

En Conexion Digital, Manolo de la Rosa revela que proximamente en la pagina web de Radio Rebelde, saldra el espacio DX denominado ``Para los Diexistas'', preparado por el mismo Manolo. Busquelo en http://www.cuba.cu/rrebelde.htm

Radio Marti se quito de su frecuencia madrugadora de 5890, para la nueva 5985 entre las 07 y las 12, esta antes utilizada por La Voz de

America en ingles. Despues de unas semanas, los malditos jammers dentrocubanos atacaron a 5985, pero no obstante se mantuvieron jamming en la frecuencia vacia de 5890. Como ya les informamos, la interferencia cubana de costumbre se prolonga fuera de las horas necesarias contra Radio Marti; asi es que anticipo [que] otra emisora en 5985, Radio Mexico Internacional, sufra jamming cubano.

Desde la muy noble y real Ciudad de Mexico, Hector Garcia Bojorge identifica la emisora en Piedras Negras que capte en la nueva frecuencia de 830. Se trata de XEIK, que salio al aire en 1977 por los 1120, despues a los 1360 y ultimamente a 830. Veo que en 1360 se llamaba ``La Super Invasora''

Hector nos dice tambien que se proyecta en octubre el comienzo del programa diexista en Radio Mil, 6010, a cargo del Dr. Julian Santiago Diez de Bonilla y de Hector Garcia mismo.

?Conoce el sitio de la telaran~a, Eldorado para Diexistas? A cargo del sueco Nils Jakobsson, para aficionados del DX latinoamericano. Acaba de agregarse otra seccion tratando de los dias de fiesta nacionales. Vaya a http://www.algonet.se/~mwm/eldorado/index.html

Entre el creciente numero de emisoras norteamericanas en la banda ampliada se encuentra a WTIR, 1680, en Winter Park, cerca de Orlando. Se trata de informacion para visitantes, pero durante el Huracan Floyd retransmitia el NWS, servicio nacional del tiempo, en la voz computerizada de ``Pablo el Perfecto''. Igualmente la emisora de Miami, WRNU, 1700, que se habia convertido de latino a deportes en ingles.

Para enterarse de los varios formatos musicales latinos en la radiodifusion estadounidense, debe leer la escritura en ingles de David Gleason, la que pongo junto al texto de este informe en el sitio mio: https://www.angelfire.com/ok/worldofradio/rel9909.html [vease abajo]

Veo que la nueva televisora de Oklahoma City en espan~ol, canal 22 se enlaza con la cadena mexicana Television Azteca, porlomenos en la man~ana.

A mediados de setiembre, la nueva onda corta evangelica en North Carolina, WTJC, no se habia comenzado, despues de negarse el uso de la frecuencia antes proyectada, 9725, aunque se llevaron a cabo breves pruebas con tonos. Segun le dijeron a Hans Johnson, Cumbre DX, buscan una frecuencia en las afueras de los 9 MHz, o talvez en la banda de 6.

En North Carolina, Gayle Van Horn capto la hora en espan~ol de Radio

Argel, las 19 en 15160.

No deben creer los dos esquemas en conflicto de la Voz de Mongolia atraves de sus dos sitios en la telara~na. En realidad funciona un tercer esquema no publicado, que incluye la media hora en ingles que sintonizo a partir de las 12 en punto por los 12015.

Segun se informo en el periodico de Papua Nueva Guinea, Nacional, despues de un an~o entero fuera del aire por falta de fondos, la emisora provincial de Kundiawa, Radio Simbu, se reactivo en 3355 kilohercios el 2 de setiembre, segun adelantado por Matt Francis, Prensa DX Electronica.

El personal de la emisora en el centro de Australia, Radio 8HA, se divierten mucho al visitar la playa. Vealas en http://www.ozemail.com/~radio8ha/ - nos dice en el Club DX Britanico, Chris Brand.

El Monitor de la BBC informa que existe desde 1991 la clandestina Voz de China atraves de Taiwan, 0830 a 0930 en Mandarin por los 11940. No se parece activa a la otra hora de las 21 en 15280.

Apesar de la necesidad de aumentar sus emisiones a Indonesia y a Timor Loro Sae, se niega todavia a Radio Australia el uso de su planta inactivada de Darwin, muy cerca de las islas. Asi es que la emisora ha empezado a transmitir atraves de: Taiwan en 11550, dos horas para Indonesia, a las 09 en ingles y a las 23 en indonesio, segun nos informan Tooru Yamashita y John Figliozzi. Ya sintonice a esta. Radio Australia proyecta tambien alquilar radio-tiempo en Singapura.

Ademas, Radiodifusao Portuguesa transmite para Timor Leste en la misma frecuencia, 11550, a las 22 y a las 10 atraves de Taiwan. Y aumentaron su servicio para Timor, parece en directo desde Portugal, a las 24 horas, como siguen: 10 a 21 en 17740, 21 a las 10 en 17600, y capto esta tambien alrededor de las 23. Gracias a Fernando de Sousa Ribeiro en Porto, Portugal. El nombre propuesto del nuevo pais, Timor Loro Sae, significa Sol Nasciente.

Radiodifusao Portuguesa proyecta establecer tan pronto como posible una emisora suya en Timor del Este, segun se anuncio atraves del Monitor de la BBC.

Fernando de Sousa nos aconseja sintonizar a la mejor emisora portuguesa cubriendo el asunto de Timor, solo en FM e internet -- http://www.tsf.pt - las letras de significaz: todavia, sin, fronteras

Tambien ha surgido una nueva emisora solo en la red desde Espan~a, nos

dice en Conexion Digital Jordi Pinyol, atraves de
http://www.radiointernet-spain.com

Desde Berlin, Deutschlandradio sorprendio aun a los alemanes Wolfgang Bueschel y a Kai Ludwig por activar una nueva frecuencia de 6190. Es el viejo transmisor de menos de 20 kilovatios, antes utilizado por RIAS 6005 hasta que se inaugurara su nueva planta de 100.

Desde Bulgaria atraves de BC-DX, Rumen Pankov provee el horario de emisiones `subterraneas' desde Georgia, por los 9489.73 variable, en el aire de lunes a sabado 0330 a 07, domingo 05 a 09, sabado 1045 a 1110, y todos los dias 14 a 17. Dentro de estas horas se incluyen los programas o emisoras siguientes:

La Radio Abkhazia de lunes a sabados 0330 a 0445 variable, sabado 1045 a 1110; lunes a sabado 14 a 1445, excepto sabados hasta las 1545. Radio Kuban, KUBAN, desde Krasnodar, sabado 0610 hasta las 07. Radio Sochi, desde Rusia, despues del programa Abkhaz, de lunes a viernes 0445 a 05, martes a viernes 1445 a las 15. A otras horas se retransmite el programa de Radio Rossii.

Ademas desde, o para Georgia en 4875 hay Radio Khara, KHARA, lunes y jueves a estas horas aproximadas: 16 a 1635, repetidas los martes y viernes 04 a 0435.

Y en 9677 variable, La Voz de la Justicia, miercoles y sabados 05 a 0535; y talvez tambien la que capto en 5873 hasta cierre a las 21, en conflicto con la BBC.

Rumen Pankov informa tambien las tres nuevas frecuencias muy fuera de banda de la clandestina para Iran, La Voz de Mojahed, todas variables: 7850, 8350 y 8850 a las 02 a 06, y 15 a 18.

A continuacion nos actualizamos el 22 de setiembre:

La emisora ecuatoriana HCJB planea establecer seis transmisores de 100 kilovatios cada uno en el territorio norten~o de Australia, dentro de dos an~os en conjunto con emisoras del gobierno de Estados Unidos.

La clandestina Voz de China, desde Taiwan, mencionado hace algunos minutos, cambio la hora de su emision matutina a las 22 hasta 23, tiempo universal en 15280, segun informa Fyodor Brazhnikov, Rusia, Cumbre DX.

Nueva frecuencia de WTJC, evangelica para comenzarse desde North

Carolina: 9370, disponible entre las 12 y las 11, nos dice Hans Johnson, Cumbre DX.

Segun infoma en Play DX Rocco Cotroneo, visitando a Bogota y al Caqueta a fines de agosto, dice su ingeniero en jefe que existen 5 programas distintos FARC de la Voz de la Resistencia, atraves de 2 transmisores en 6240:

El Bloque Sur a diario a las 11, 17 y 2130;
Comando Conjunto Central, a las 13 y 20
Comando Conjunto Occidental, los domingos a las 13
Zona de Despeje area del Caqueta, diariamente a las 18, todos en 6240;
y el Bloque Oriental a diario a las 1130 y 2130 en 6170, esta la que se cambio despues a 6095, segun dijo Yimber Gaviria.

La dominicana en 4960.12 se cambio de nombre de Radio Cima; captada el 21 de setiembre por Jay Novello en North Carolina, llamandose Radio Villa, La Sencilla a las 0010. Es igual a la emisora alistada en onda media 1330.

Radio Panamericana, Bolivia, CP92, se capto en 6105.5 con himno nacional a las 1010 y musica cueca, nos dice John Cobb, estado de Georgia. Ademas, nos dice Henrik Klemetz que Radio Panamericana prueba RealAudio apartir del 16 de setiembre, con el Informativo Solar internacional a las 18 en
http:/www.panamericana-bolivia.com/indice.html

A partir del fin de octubre, Radio Nederland va a cambiar la hora de su emision final para America en espan~ol, comenzando una hora antes a la 0130.

Atencion, esta funcionando el nuevo transmisor de Falkland Islands, en onda media 530, 15 kilovatios, muy fuerte tan lejos que Rio de Janeiro por la noche entre las 2240 y 0240 el 21 de setiembre con musica pop del BFBS, dice Rocco Cotroneo, hc-dx.

No se olvide que el dia anual de Radio Saint Helena en onda corta, talvez el ultimo, es el sabado 23 de octubre, 19 a 24 en 11092.5 banda lateral superior.

Fue Mundo Radial, emision de setiembre y octubre 1999. Desde Oclajoma, les hablo Licenciado Guillermo Glenn Hauser. ###

LATINO MUSIC FORMATS IN THE US

Since there is some confusion here, let me clarify a few formats, since

I have programmed all of the main types:

Tejano is not A/C. It is like country to latter generation Mexican Americans, and is not a Mexican music form. It's a mix of norteña and country. Basically only played in Texas. A dying artform. Ratings of tejano staitons are all off everywhere. Many tejano stations have bilingual announcing or all English announcing, like KXTN-107.5 in San Antonio and KHCK-99.1 in Dallas.

"Regional Mexican" is the US denomination for the folk/country music of mexico: Banda, with the German Un-pah sound, norteña with the accordeon, ranchera (called mariachi... however, a mariachi is a band that plays ranchera) and cumbia (a colombian tropical beat adopted and modified by Mexico). In Mexico, some stations specialize in only one of these genres. In the US, they are almost always mixed. http://www.lanueva1019.com is LAs #1 station with regional... MS Media audio.

Spanish A/C is a format that sounds in melody and arrangements just like US AC. Balads, strings, crooners and groups. Ricky Martin became pop after being basically A/C for some time. http://www.klve.com is LA's #2 station and the biggist Spanish A/C. Audio on the site

Spanish pop: techno and dance and light rock. http://www.superestrella.com is LAs KSSE. Audio sometimes works

Tropical: percussive dance music of the Caribbean, salsa and merengue. http://www.salsoul.com or http://www.lamega.com. San Juan #1 station and NYC #4 with audio.

Nostalgia: old ranchera and string trio songs... only real one in US is KKHJ 930 in LA, which is mostly old ranchera. WFBA-990 in Miami was a soft nostalgia, with instrumentals and trio songs, but it is now Disney. 1280 in Monterrey is the classic Mexican nostalgia, Radio Recuerdo.

Also, try Spanish news/talk, http://www.ktnq.com for LA's talk leader.

http://www.bdsonline.com/scripts/latin.asp?format=SP has a list of the Spanish stations that Billboard Magazine monitors to do its charts and identifies the format of each. This may help ID some AMs and understand the formats better. I have oversimplified, as there are many variants and hybrids, especially in large markets in Mexico, Puerto Rico and Latin America. (David Gleason, IRCA AM Newsflash Sept 9)